DFG-Projekt: „LBA online“

Ein Projekt zum Aufbau eines Manuskriptservers auf Grundlage der Bestände des Lichtbildarchiv älterer Originalurkunden

Ausgangslage

- Datenbestand:
  - Vorgefunden ca. 11.500 Datensätze, die den Urkundenbeschreibungen der konventionellen Hilfsmittel entsprechen:
    - Formale äußere Beschreibung der Stücke (Aussteller, Empfänger, Maße, Siegelzahl, Datum u.a.)
    - KEINE inhaltliche Erschließung (z.B. Regesten)
    - Bandsicherungen
    - Angelegt um 1988
    - Bemerkenswerte Leistung mit Pioniercharakter!
    - Auslesen der Bänder
    - Aufbereitung der Daten (Restrukturierung mittels perl-Skripten)

Antragstellung

- Ziele
  - adäquate Präsentation der Sammlung im WWW
  - Digitale Konservierung (Langzeitsicherung) der Sammlung
- Antrag zur Projektförderung bei der DFG
- Bibliotheksprogramm

Antragsinhalt

- Technischer Rückgriff auf geeignete und bewährte Entwicklungen („keine Neuerfindung des Rades“)
  - Kleio/cgi als Datenbanksoftware
    - Freie und flexible Datenbanksoftware
    - Entwicklung von Manfred Thaller (Köln)
  - Vorbildprojekte
    - Manuskriptserver CEEC (Codices Electronici Ecclesiae Coloniensis, Manuskriptserver mit ca. 130.000 Seiten)
    - Bildarchiv prometheus

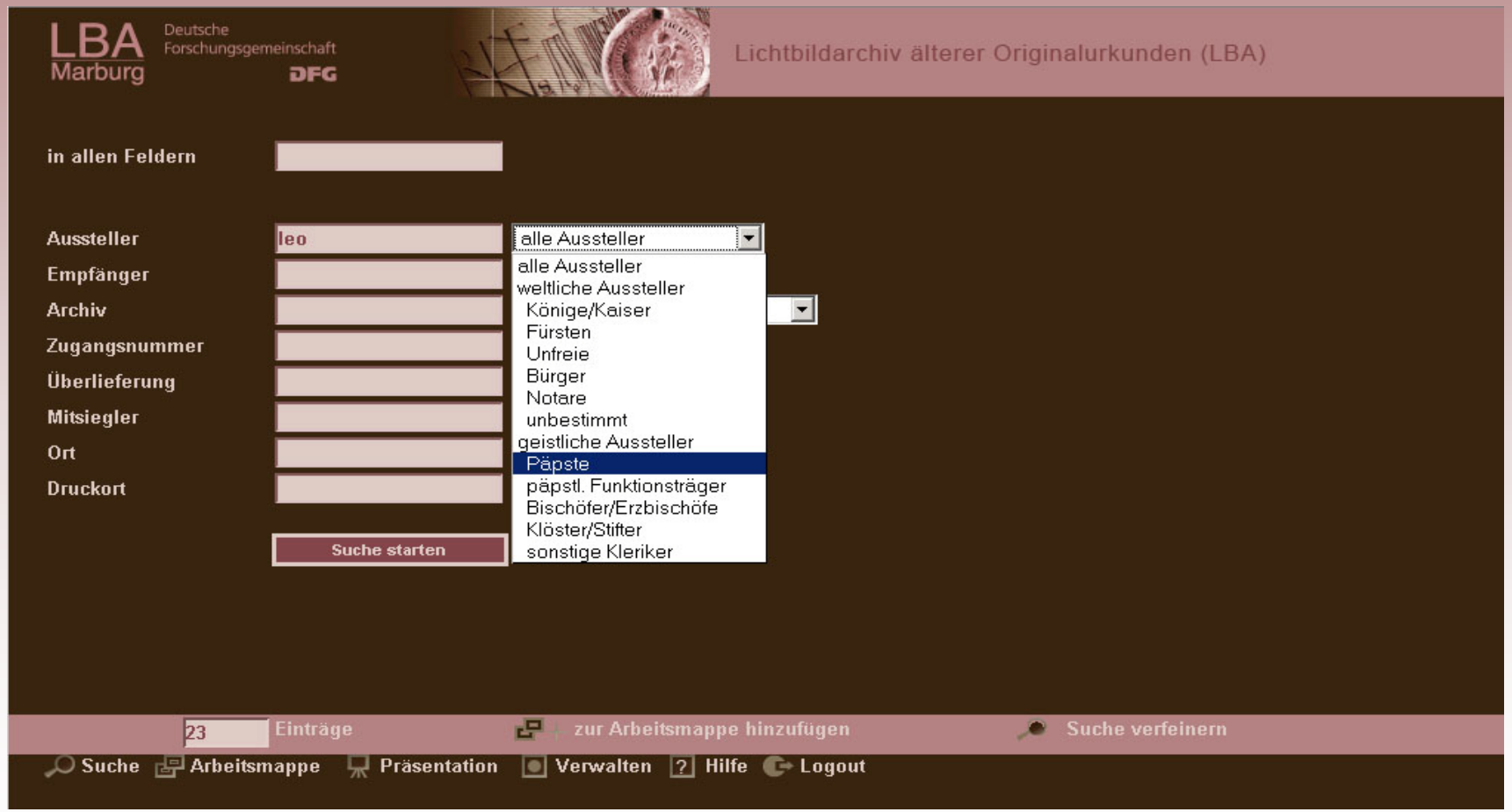
Der Server I

- Betrieb eines Web-Servers unter Linux
- Künftige Langzeitverwahrung der Daten im Storage-Area-Network (SAN) der Philipps-Universität
- Langzeitkonservierung der Metadaten als XML-Files
- Bilddaten werden im TIFF-Format vorgehalten
- Metadaten zu den Bildern in den Bildheadern (skriptbasiert)
- Hoher Speicherplatzbedarf
- je Bild ca. 80 bis 150 MB, aber kompressionsfreies Format

Der Server II

- MySQL-Server mit MS-Access-Frontend zur lokalen Metadatenverwaltung (im Aufbau)
- Metadaten aus lokaler Verwaltung semi-automatisiert zum Web-Server
- Kleio/cgi als technische Grundlage der Datenbankmaschine des Web-Servers
- Bildbearbeitung „on the fly“ (Bildgrößen, Tonwerte)

Funktionalitäten I: Suche

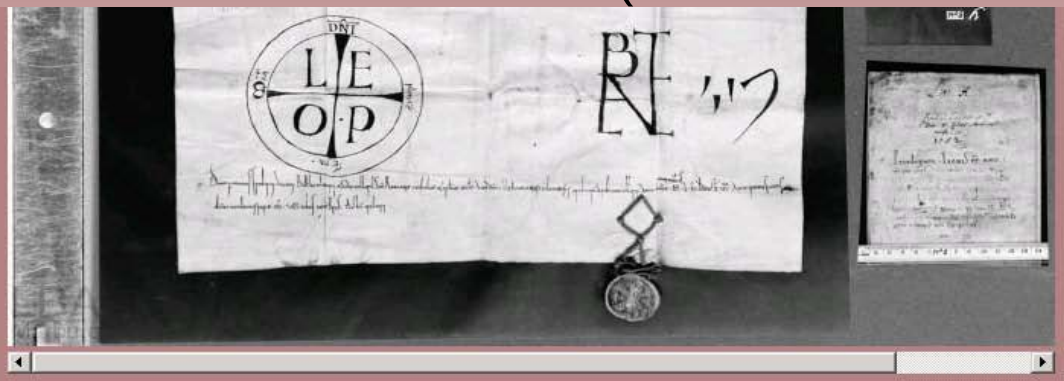


- Kombinierte Suche u.a. nach
  - Ausstellern
  - Ausstellerdynastien
  - Ausstellerkategorie
  - Empfängern
  - Empfängerkategorie
  - Zeitraum
  - Bewahrendes Archiv zum Zeitpunkt der Aufnahme
  - Zugangsnummer im LBA

Funktionalitäten I: Trefferliste

Funktionalitäten II:

Statische Ansicht (weitere Informationen)



Ausstellungsdatum:
6.11.1052

Aussteller:
Papst Leo IX.

Empfänger:
Bistum Bamberg- Domstift

Mitsiegler:

Überlieferung:
Original

Archiv:
München, BHStA

Bemerkungen:
A.sign.: Hochst. f. 2 Nr.120 (?)

Drucke:
JL Nr.4283 Reg. Bamberg Bb. Nr.258

Ursprüngliche Anzahl der Siegel:
1

Erhaltene Siegel:
1

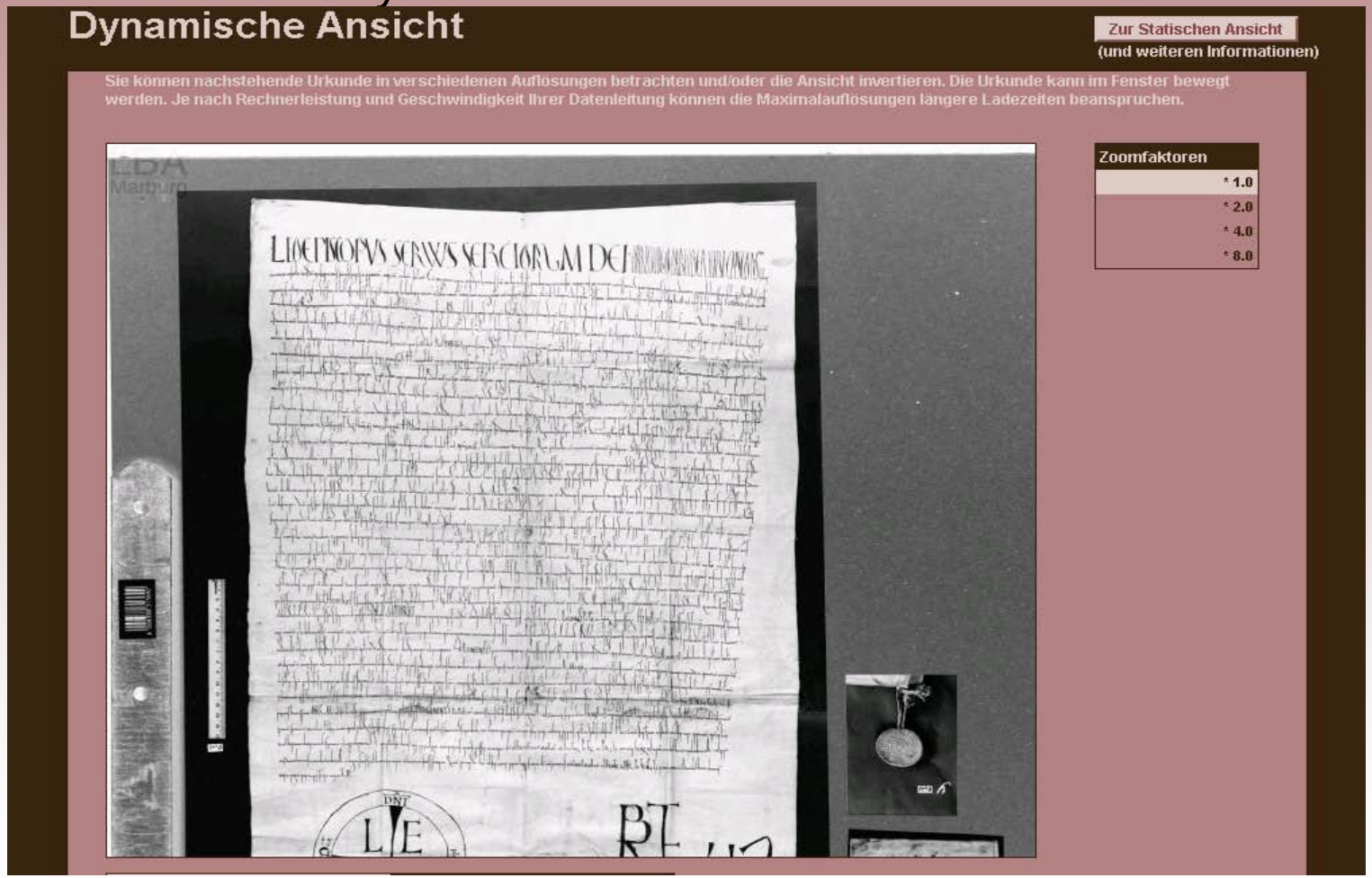
Siegel (Art):
Bleibulle

Zugangsnummer:
1495

Negativnummer:
E481

Funktionalitäten III:

Dynamische Ansicht Zoomstufe 1



Funktionalitäten IV:

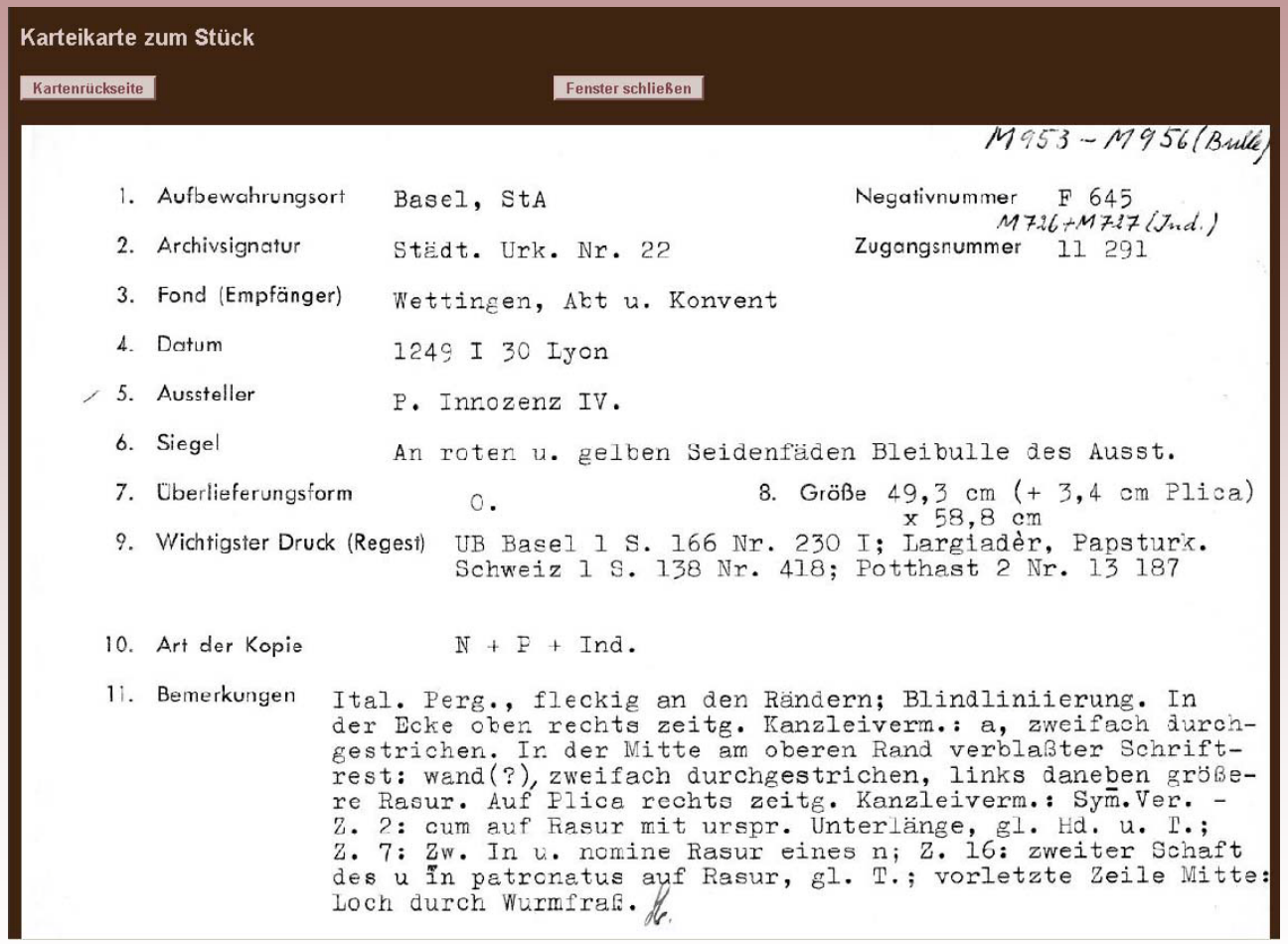
Dynamische Ansicht Zoomfaktor 4

Funktionalitäten V:

Dynamische Ansicht invertiert

Funktionalitäten VI:

Karteikarte zum Stück



Karteikarte zum Stück

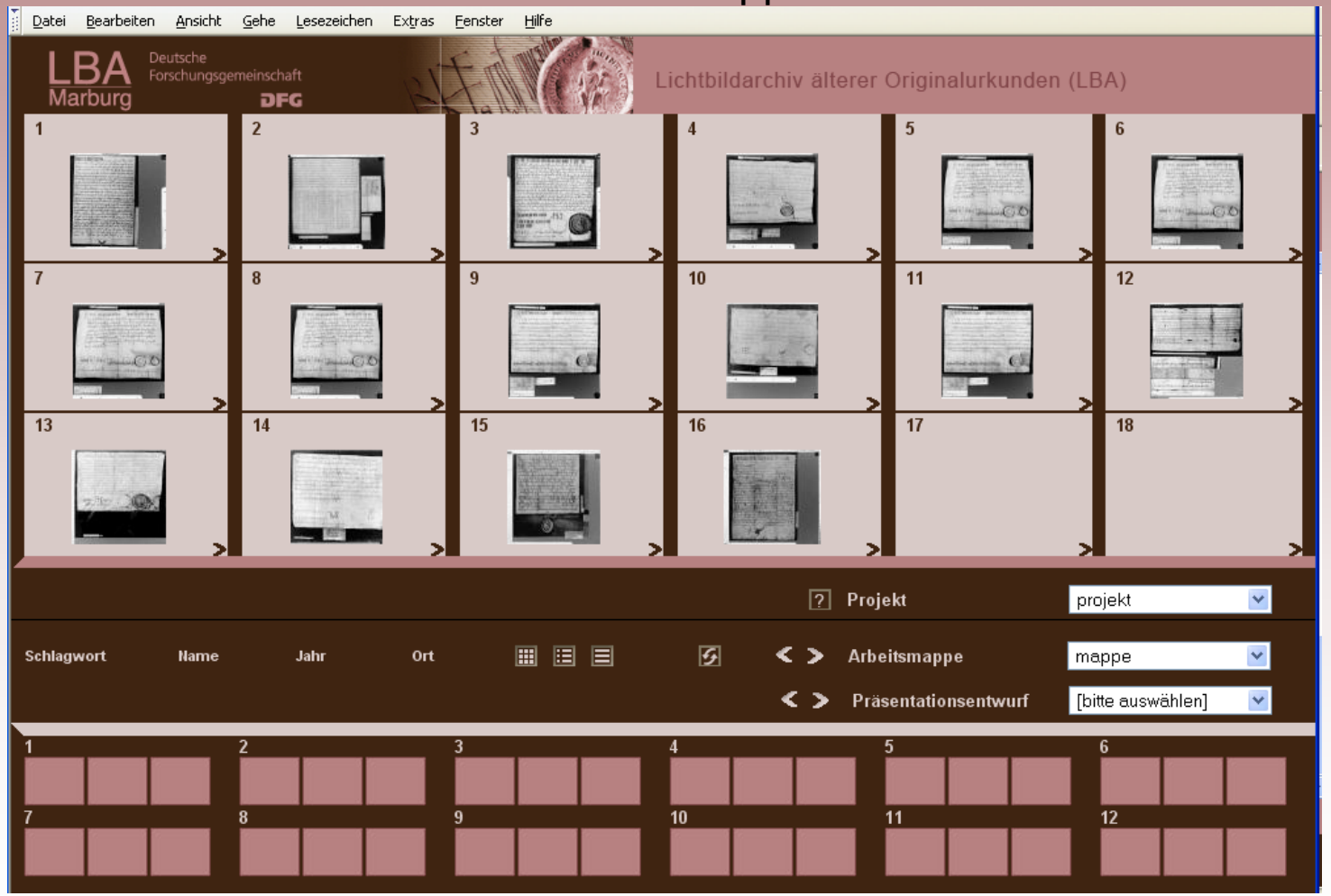
Kartenrückseite | Fenster schließen

M953 - M956 (Bulle)

1.	Aufbewahrungsort	Basel, StA	Negativnummer F 645 M726+M727 (Ind.)
2.	Archivsignatur	Städt. Urk. Nr. 22	Zugangsnummer 11 291
3.	Fond (Empfänger)	Wettingen, Abt u. Konvent	
4.	Datum	1249 I 30 Lyon	
5.	Aussteller	P. Innozenz IV.	
6.	Siegel	An roten u. gelben Seidenfäden Bleibulle des Ausst.	
7.	Überlieferungsform	O.	8. Größe 49,3 cm (+ 3,4 cm Plica) x 58,8 cm
9.	Wichtigster Druck (Regest)	UB Basel 1 S. 166 Nr. 230 I; Largiadèr, Papsturk. Schweiz 1 S. 138 Nr. 418; Potthast 2 Nr. 13 187	
10.	Art der Kopie	N + P + Ind.	
11.	Bemerkungen	Ital. Perg., fleckig an den Rändern; Blindliniierung. In der Ecke oben rechts zeitg. Kanzleiverm.: a, zweifach durchgestrichen. In der Mitte am oberen Rand verblaßter Schriftrest: wand(?), zweifach durchgestrichen, links daneben größere Rasur. Auf Plica rechts zeitg. Kanzleiverm.: Sym.Ver. - Z. 2: cum auf Rasur mit urspr. Unterlänge, gl. Hd. u. T.; Z. 7: Zw. In u. nomine Rasur eines n; Z. 16: zweiter Schaft des u in patronatus auf Rasur, gl. T.; vorletzte Zeile Mitte: Loch durch Wurmfraß.	

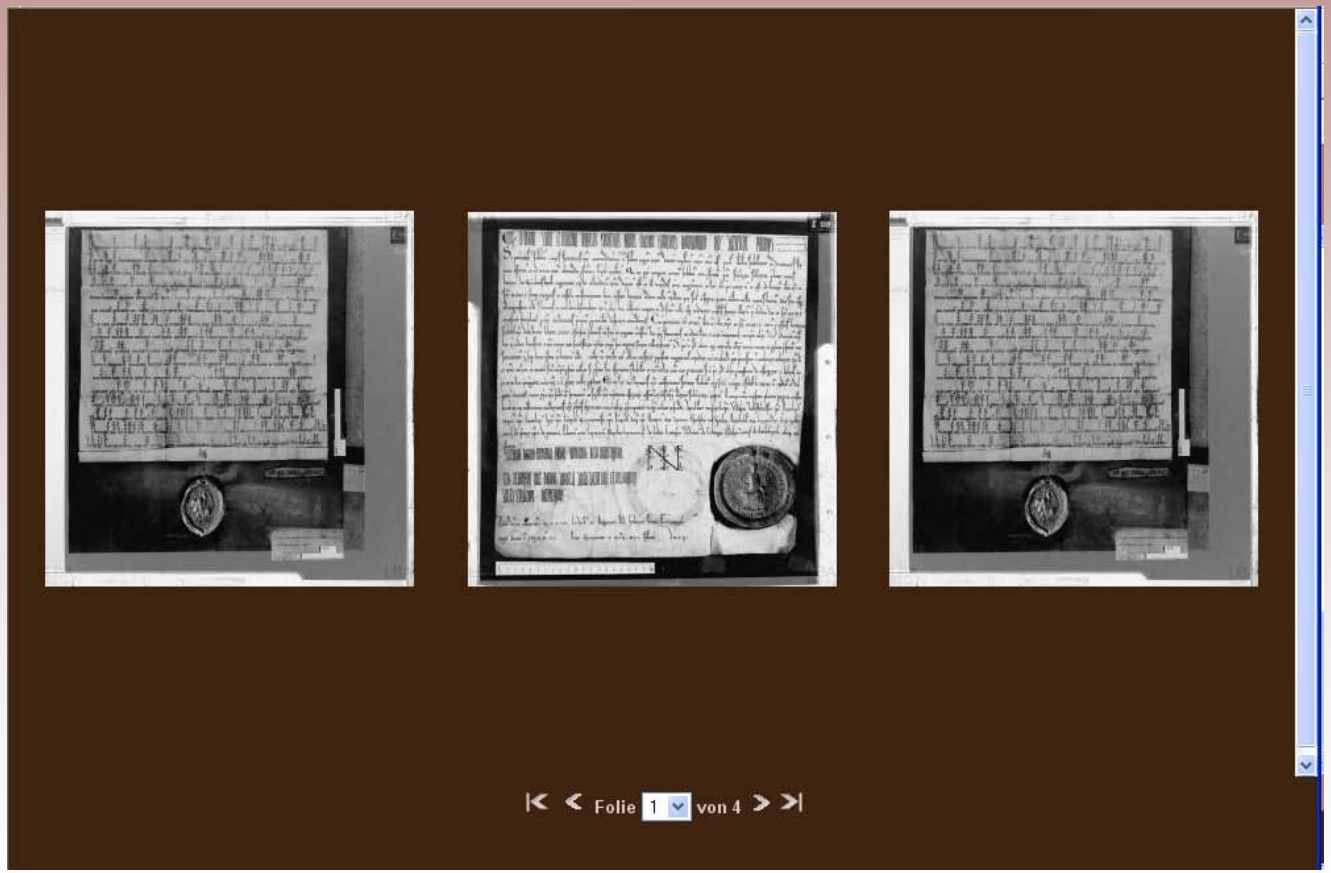
Funktionalitäten VII:

Arbeitsmappe



Funktionalitäten VIII:

Präsentationen



Desiderate

- Einbindung in anderer Protale (z.B: Lagis)
- Bereits realisiert ist die Einbindung der Siegelabbildungen im verteilten Bildarchiv prometheus:

http://prometheus.uni-koeln.de/pandora/search