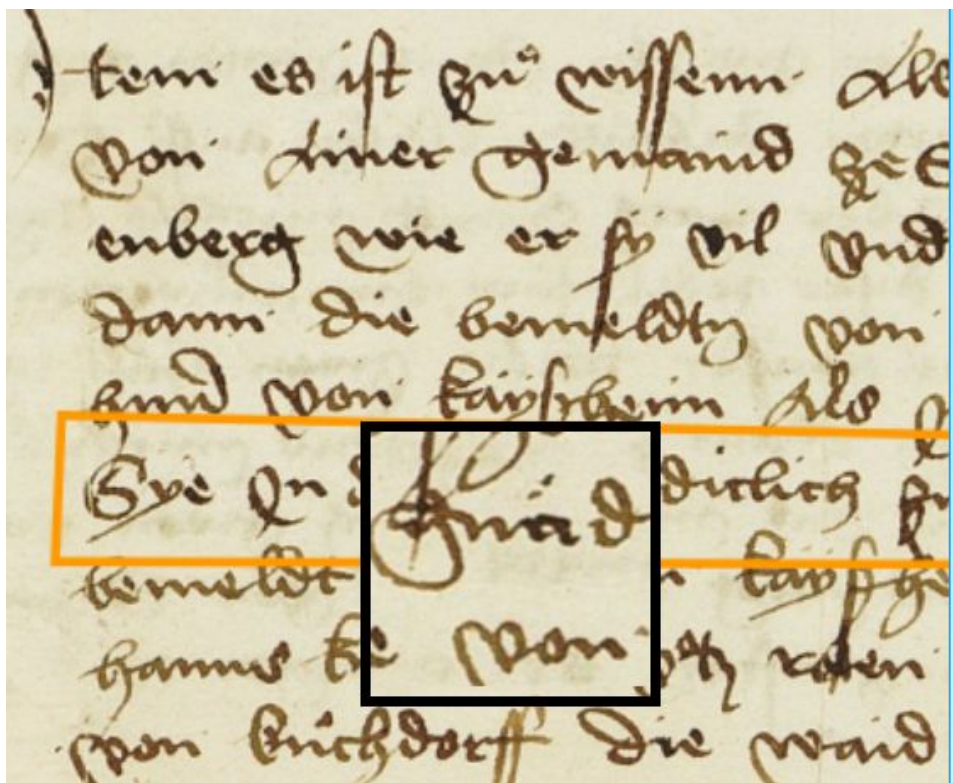


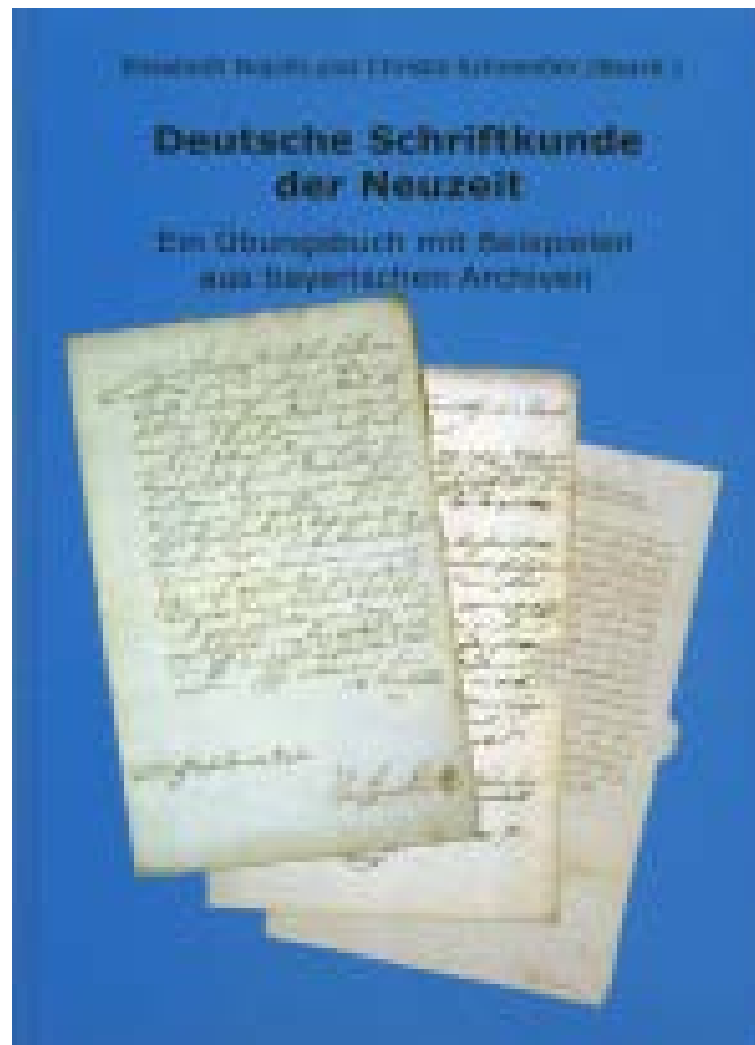
Quellenkundliche Fertigkeiten online vermitteln: Die Digitale Schriftkunde der Staatlichen Archive Bayerns



1 Item . es ist zu wissenn . Als eettliche Jar groß . cla
2 von . Ainer gemaind ze Stain über den . schäffer zu
3 enberg wie er sy vil vnd . Schwarlich übertreib darv
4 dann . die bemeldt(e)n von . Stain zum merer(e)n m
5 h(er)nn von . kayßheim Als Jr(e)n recht(e)n h(er)nn
6 Sye In dem gnädiclich zu u(er)sehen. Darvmb dann
7 bemeldt h(er)re von . kayßheim geschafft hat mit pr
8 hanns knebel . vtz roten . von . Amerfeld . vnd fritz
9 von kûchdorff die waid vnd trib der schäfferey von z
10 schwartznberg vnd auch die waid der von Stain zu
11 geschawen . Auch zu erfar(e)n wievil schäff er auff
12 diser zedel hab vnd wann Sy baid waid also geschaw
13 dann zu erkennen(n) vnd zu Setzen . wie vnd wann .
14 die von . stain treib(e)n solle vnd wie vil schaff die

www.gda.bayern.de/DigitaleSchriftkunde

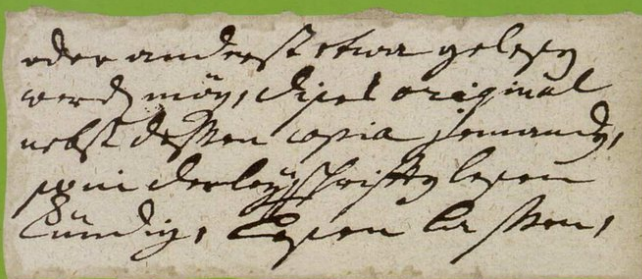
Quellenkundliche Fertigkeiten online vermitteln: Die „Digitale Schriftkunde“ der Staatlichen Archive Bayerns



Quellenkundliche Fertigkeiten online vermitteln: Die Digitale Schriftkunde der Staatlichen Archive Bayerns

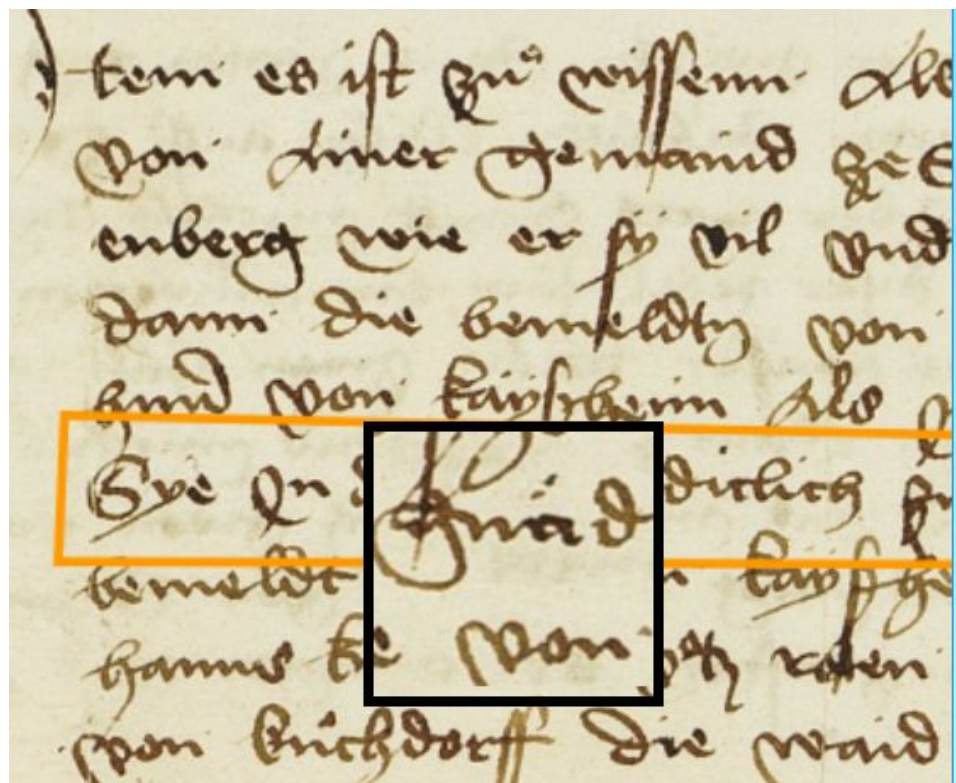
Übungsbuch Deutsche Schriftkunde

Schriftbeispiele des 12. bis
20. Jahrhunderts aus bayerischen
staatlichen Archiven



oder anderst etwa geles(n)
werd(en) mög(en), dises original
nebst dessen copia jemand(n),
so in derleÿ schriftte(n) lesen
kündig, lesen lassen

Quellenkundliche Fertigkeiten online vermitteln: Die Digitale Schriftkunde der Staatlichen Archive Bayerns



1 Item . es ist zu wissenn . Als eettliche Jar groß . cla
2 von . Ainer gemaind ze Stain über den . schäffer zu
3 enberg wie er sy vil vnd . Schwarlich übertreib darv
4 dann . die bemeldt(e)n von . Stain zum merer(e)n m
5 h(er)nn von . kayßheim Als Jr(e)n recht(e)n h(er)nn
6 Sye In dem gnädiclich zu u(er)sehen. Darvmb dann
7 bemeldt h(er)re von . kayßheim geschafft hat mit pr
8 hanns knebel . vtz roten . von . Amerfeld . vnd fritz
9 von kûchdorff die waid vnd trib der schäfferey von z
10 schwartznberg vnd auch die waid der von Stain zu
11 geschawen . Auch zu erfar(e)n wievil schäff er auff
12 diser zedel hab vnd wann Sy baid waid also geschaw
13 dann zu erkennen(n) vnd zu Setzen . wie vnd wann .
14 die von . stain treib(e)n solle vnd wie vil schaff die

www.gda.bayern.de/DigitaleSchriftkunde

0.4 Von der karolingischen Minuskel zur gotischen Minuskel und wieder zurück

Übung 1

Transkribieren Sie bitte folgenden Auszug!



0% richtig.

[korrigieren](#)

ARCHIV

Hier kannst Du Deine Kenntnisse und Fähigkeiten im Umgang mit Archivquellen auf die Probe stellen oder Dich an diese Kompetenzen herantasten. Die Beispiele stammen aus dem Klosterarchiv Einsiedeln, aus dem Staatsarchiv Aargau und dem Staatsarchiv Zürich. In den Archivaufgaben zu den BM Archives und dem Bildbestand der Deutschen Kolonialgesellschaft übst Du das Recherchieren in digitalen Fotoarchiven.

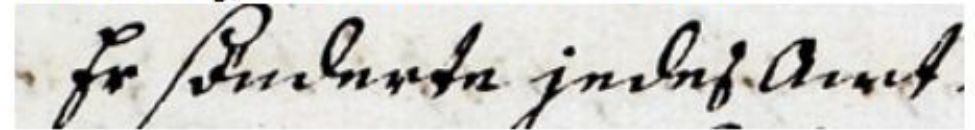
«Ad fontes»

[Wie das Programm aufgebaut ist...](#) | [Wie das Programm funktioniert...](#)

ÜBERSICHT

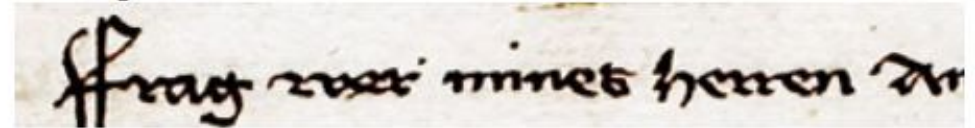
[Archivaufgabe 1](#)

Archivordnung; Schriften aus dem 18. Jahrhundert



[Archivaufgabe 2](#)

Offnungen; Schriften aus dem 14., 15. und 17. Jahrhundert



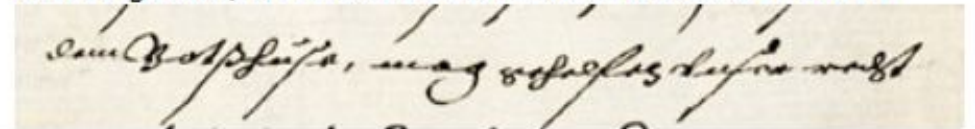
[Archivaufgabe 3](#)

Urkunden aus dem Marchenstreit; Schriften aus dem 16. und 18. Jahrhundert



[Archivaufgabe 4](#)

Schiedsgericht; Schriften aus dem 15. und 18. Jahrhundert



Item die batwürst sollend sy machen von Schweinene
 braten, vnnnd darunder hachen gut salbelen, vnnnd
 jung oeffen mit halber zenen, vnnnd das am wenigsten
 vnn drei pfening gestetzt se, vnnnd namlich, vnnnder
 a acht pfund vnnnder am pfund speck tun, vnnnd mit
 minder, sy sollend och kain mieren hertz noch halb flayst
 darhin hachen, sy sollend a och kain flayst darhin
 nemen, es se dem vor gestetzt, wenn sy aber zu ziten
 do sy des bedörffend salbelen, oder oeffen flayst mit
 halber zenen mit finden mögend, do sollend sy kain
 annnder flayst darhin by der obristen statzung darhin
 nemen, ze bliff an z von yedem mal

Item die batwürst sollend sy machen

EINGABE PRÜFEN

☐ TIPPS ANZEIGEN

☐ TRANSKRIPTION ANZEIGEN

Informationen zum Projekt

Alte Schrift ist eine Website, die solchen Personen hilft, alte Schreibschrift (besser) entziffern zu lernen.



MEHR

Sortieren nach: **AUFGABEN-NR.** | **JAHR** | **TITEL**

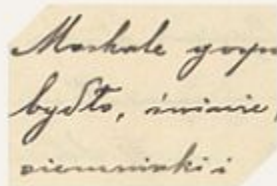


Schwierigkeitsgrad:

EINFACH

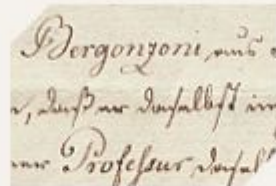
SCHWIERIG

SEHR SCHWIERIG



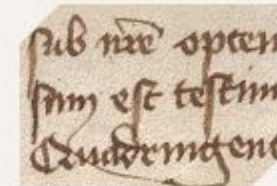
AUFGABE 27

Polnisch, 1914
Chronik der Schule in
Krzyżanowice



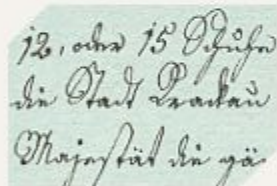
AUFGABE 26

Deutsch, 1799
Lebenslauf des Dr.
Michał August
Bergonzoni



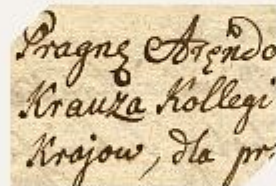
AUFGABE 25

Latein, 1403
Königliche Urkunde



AUFGABE 24

Deutsch, 1804
Abriss der Krakauer
Stadtmauern



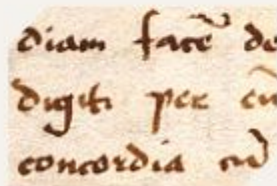
AUFGABE 23

Polnisch, 1779
Schreiben über eine
Restauranteröffnung



AUFGABE 22

Deutsch, b.d.
Das Lied der
Sensenträger



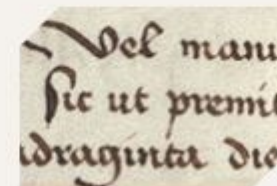
AUFGABE 21

Latein, 1521
Stadtratsakten



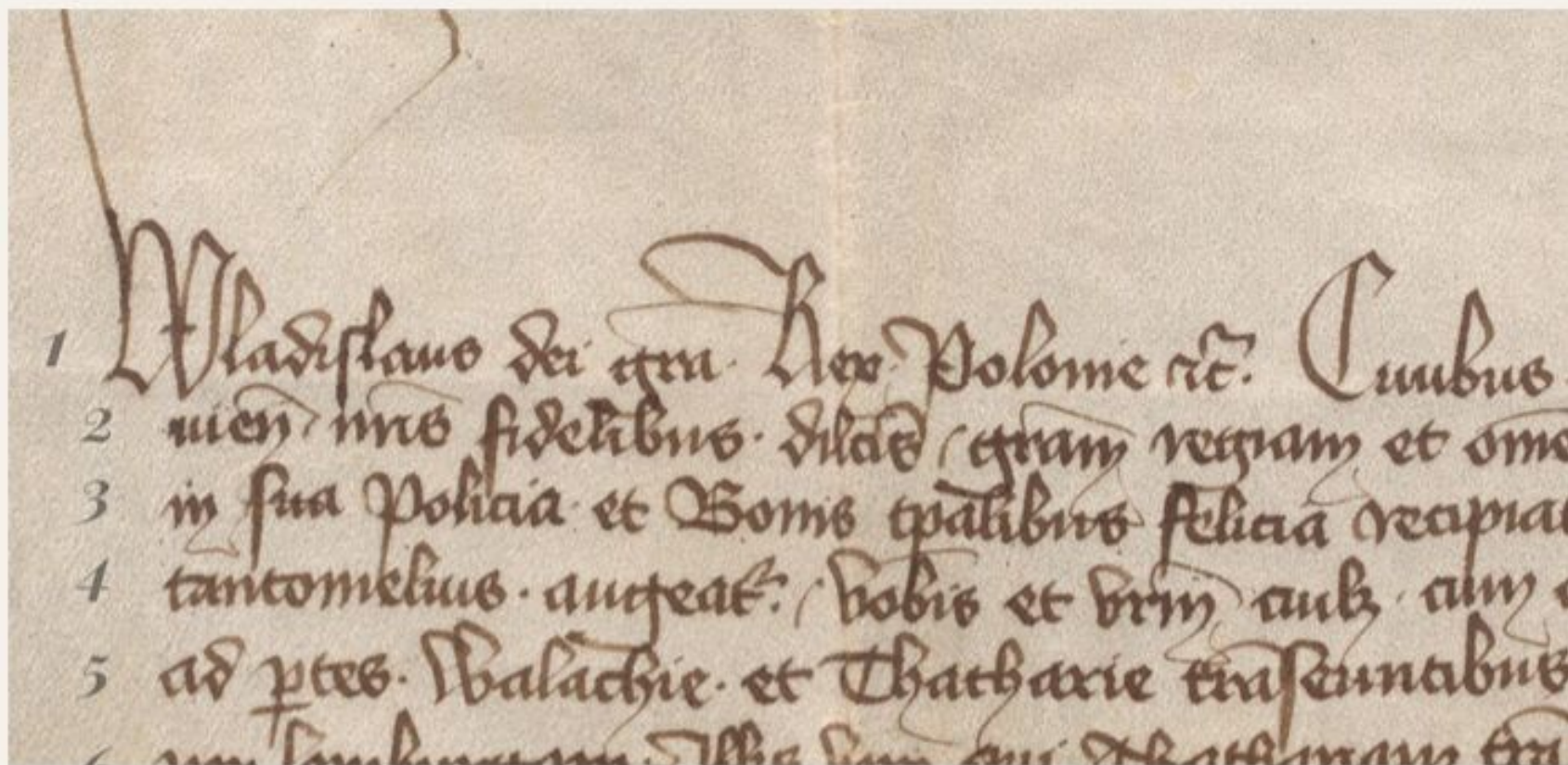
AUFGABE 20

Latein, 1283
Herzogliche Urkunde



AUFGABE 19

Latein, 1450
Ablasserteilung



VERKLEINERN

-

+

VERGRÖßERN



x

1.

Wladislaus dei gratia rex polonie etc.

Search UCL

GO

UCL Home » Transcribe Bentham »

Transcribe Bentham

- [Transcription Desk](#)
- [About Us](#)
- [People](#)
- [FAQ](#)
- [Hall of Fame](#)
- [Talks and publications](#)
- [Jeremy Bentham](#)
- [Awards](#)
- [Publicity](#)
- [Contact Us](#)

Education

- [Information for Schools](#)
- [A-levels and Scottish](#)

Welcome to Transcribe Bentham

By Tim Causer, on 27 March 2013



Jeremy Bentham

'Many hands make light work. Many hands together make merry work', wrote the philosopher and reformer, Jeremy Bentham (1748 – 1832) in 1793. In this spirit, we cordially welcome you to *Transcribe Bentham*, a double award-winning collaborative transcription initiative, which is digitising and making available digital images of Bentham's unpublished manuscripts through a platform known as the 'Transcription Desk'. There, you can access the material and—just as importantly—transcribe the material, to help the work of UCL's **Bentham Project**, and further improve access to, and searchability of, this enormously important collection of historical and philosophical material



Transcribe Bentham

Recent Posts

- [Progress Update – 17 to 23 September 2016](#)
- [Progress Update – 10 to 16 September 2016](#)

➤ [A body of law is like a vast](#)

Citizen Archivist Dashboard

Home > Citizen Archivist Dashboard



You Can Transcribe It!
Help us improve the accessibility
of historical documents.

Start a Transcription Mission



Welcome



Tag



Transcribe



Subtitle
Videos



Upload
& Share



History
Hub

Citizen Archivist Dashboard >



ÜBER DAS PROJEKT

DATENGRUNDLAGE

VISITATIONSAKTEN

SCHAUFENSTER

RECHERCHE

IMPRESSUM

Visitation
in
Thüringen
1533.

Visitation
in
Thüringen

Reg.

REFORMATIONS
MITTELDEUTSCHLAND **PORTAL**



Ebenen

Transkription

[Bl. 1r]

A[nn]o 1525 admonitio Nicolai
 Amsdorffii ad cardinalem, n[ota]
 b[ene] consilium Gamalielis^a
 Hochwirdigester in Got vater
 durchlauchtigester hochgeborner
 furst meyn underthenige gantzwillige
 dienste allzeit zuvor, genedigster
 herr, als ich uff Michaelis¹ nest
 vorschinen hie her gen Magdeburg
 kommen byn, hab ich eyn
 eigensinnig mutwillig und zcum teil
 eyn auffrührisch volck gefunden, das
 nue Got hab lob wy wol nit gantz und
 gar gestillet und gesetiget ist und wy
 wol ich mit allem vleiß sampt
 meynen mit helffern, treulich dazu
 helffe und rate das es allenthalben
 mocht gestillet und beygelegt
 werden so wirt doch das volck
 immerdar mehr und mehr teglich zu
 unfried und ungedult verursacht und

Übertragung in modernes
Deutsch

[Bl. 1r]

Jahr 1525 Warnung des
 Nikolaus Amsdorf an den
 Kardinal, Betreff: Ratschlag
 des Gamaliel
 Hochwürdigster in Gott
 Vater, durchlauchtigster
 hochgeborener Fürst, mein
 untertänigster Dienst allzeit
 zuvor, gnädigster Herr. Als
 ich zu Michaelis¹ letztes
 Jahr hierher nach
 Magdeburg gekommen bin,
 habe ich ein eigensinniges,
 mutwilliges und zum Teil
 ein aufrührerisches Volk
 vorgefunden, das nun –
 Gott sei gelobt – schon
 etwas gestillt und gesättigt
 ist. Obwohl ich mit allem
 Fleiß gemeinsam mit

1525.
 Admonitio Nicolai
 Amsdorffii ad
 Cardinalem
 N. Confiliu Gamalielis
 Hochwirdigester in got vater Durchlauchtigster
 furst meyn underthenige gantzwillige dienste
 nedigster herr, als ich uff Michaelis¹ nest
 gen Magdeburg Bimen byn, hab ich eyn
 und zcum teil eyn auffrührisch volck gefun
 den lob wy wol nit gantz und
 gar gestillet und gesetiget ist und wy
 wol ich mit allem vleiß sampt
 meynen mit helffern, treulich dazu
 helffe und rate das es allenthalben
 mocht gestillet und beygelegt
 werden so wirt doch das volck
 immerdar mehr und mehr teglich zu
 unfried und ungedult verursacht und

Transcribe. Collaborate. Share...

...and benefit from cutting edge research in Handwritten Text Recognition!

[Download Transkribus beta 0.8.8 »](#)[Wiki » How-to guide \(pdf\) »](#)

Scholars

Are you transcribing historical documents? Handwritten or printed, from the middle ages or from the 20th century? Would you like to do this in a highly standardized, flexible and reliable way? And do you appreciate to get support from automated tools such as Handwritten Text Recognition and Layout Analysis?

[View details »](#)

Archives

Are you responsible for large collections of handwritten and printed documents? Do you believe that digitisation paves the way to realise new opportunities to access, enrich and explore archival material? And are you open to involve humanities scholars and volunteers so that they can work with these documents in an effective way – producing data which can also be integrated in your repository?

[View details »](#)

Volunteers

Are historical letters, postcards, manuscripts or medieval documents fascinating for you? Do you enjoy deciphering handwriting – this wonderful feeling when you can read something which may be hidden to most other people? And do you believe that everyone can make a valuable contribution to scholarship and science?

[View details »](#)

Scientists

Are you a computer scientist and working in the fields of computer vision, document analysis, pattern recognition, natural language processing or a related field? You are seeking interesting documents from 1000 years of handwriting, printing and publishing? And you would really enjoy to get some reference data in a well-acknowledged format, such as PAGE?

[View details »](#)



Recognition and Enrichment of Archival Documents

[Home](#)[News](#)[Mission](#)[Network](#)[Research](#)[Services](#)[Contact](#)

Mission

Research – Service – Network

READ (Recognition and Enrichment of Archival Documents) is an e-Infrastructure project funded by the European Commission and combines research, services and network building. It is focused on making archival material more accessible through the development of cutting-edge technologies.

Research is carried out in Pattern Recognition, Document Image Analysis, Computer Vision, and Natural Language Processing. Leading research groups from these fields are taking part in the project and will set new standards in Handwritten Text Recognition, Key Word Spotting, Layout Analysis, Automatic Writer Identification and related fields.

Services are provided to the main target groups of the project:

- Archives, libraries and content holders
- Humanities scholars
- Public users and volunteers (crowd-users)
- Computer scientists

Recent Posts

- + [READ partners in Passau – update on our latest meeting](#)
- + [Document Engineering, Cultural Heritage, and Digital Humanities – READ at the DocEng2016 symposium](#)
- + [Demystifying Digitisation – Registration now open](#)
- + [The READ network expands – into digital scholarly editing](#)
- + [How To use Transkribus – in 10 steps!](#)

Supported by:



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

FAKULTÄT FÜR GESCHICHTS- UND KUNSTWISSENSCHAFTEN
HISTORISCHES SEMINAR

GESCHICHTE DER FRÜHEN NEUZEIT



Google Benutzerdefinierte



www.lmu.de

[LMU Portal](#)

[Fakultät 09](#)

[Historisches Seminar](#)

[Startseite](#) ▶ [Forschung](#) ▶ [Forschungsprojekte](#) ▶ Briefe Leopold Wilhelms

drucken

AKTUELLES

ÜBER UNS

PERSONEN

STUDIUM UND LEHRE

FORSCHUNG

Forschungszentrum MFM

Forschungsprojekte

The Ambivalence of
Knowledge

Amtsnaturen

Briefe Leopold Wilhelms

Careers and Missions

Die Conquista

Contested Waters

Global Archivalities
Research Network

Die Briefe Erzherzog Leopold Wilhelms an Kaiser Ferdinand III. aus dem Reichsarchiv Stockholm

- **Projektleiter:** [Prof. Dr. Mark Hengerer](#)
- **Wissenschaftliche Mitarbeiter:** Isabella Hödl, Franziska Honer, Julius Kiendl, Heike Nickel, Hildegard Renner, Alexandra Röckel, Christine Rogler, Pia Zachary
- **Kooperationspartnerin:** Dr. Renate Schreiber (Wien)
- **Software-Entwicklung:** [Dr. Gerhard Schön](#) (IT Gruppe Geisteswissenschaften)



Projektbeschreibung

Das Reichsarchiv Stockholm verwahrt über hundert Briefe Erzherzog Leopold Wilhelms an Kaiser Ferdinand III. aus den 1640er Jahren. Sie gelangten wahrscheinlich als Kriegsbeute von Prag aus nach Schweden. Ihre besondere Relevanz ergibt sich einerseits aus dem Umstand, dass wichtige Aspekte der kaiserlichen und spanischen Politik und Kriegführung der

Brief Anleitung

Signatur	==	
Ort	==	
Datum	==	
Absender	==	
Empfänger	==	

Projekt Impressum				
71	Bad Staffelstein	1646-04-25	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.
72	Bad Staffelstein	1646-04-28	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.
73	Bad Staffelstein	1646-04-29	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.
74	ohne Ort	1646-05-01	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.
75	Bad Staffelstein	1646-05-06	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.
81	Bad Staffelstein	1646-05-07	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.
76	Bad Staffelstein	1646-05-10	Leopold Wilhelm	Ferdinand III.

73 Bad Staffelstein (1646-04-29) Leopold Wilhelm an Ferdinand III.

Enthält einen weiteren Briefe von 1646-05-01 und die Abschrift eines Briefes (fremdhändig; Kanzleischrift)



104 Ergebnisse

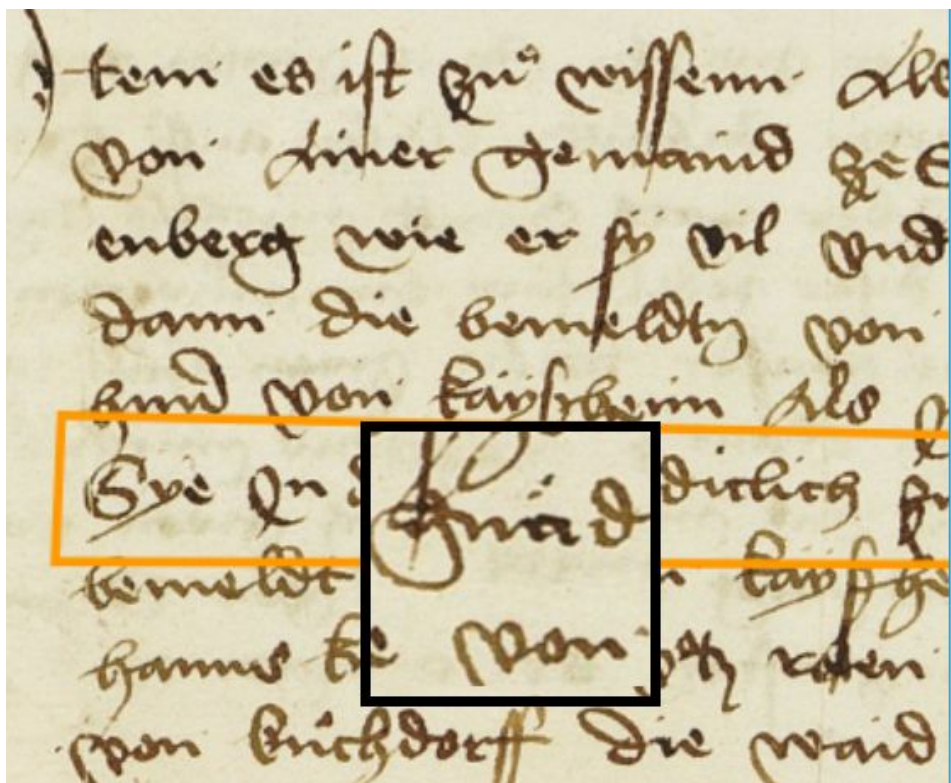


Briefedition 1.22 vom 12. April 2017



de en

Quellenkundliche Fertigkeiten online vermitteln: Die Digitale Schriftkunde der Staatlichen Archive Bayerns



1 Item . es ist zu wissenn . Als eettliche Jar groß . cla
2 von . Ainer gemaind ze Stain über den . schäffer zu
3 enberg wie er sy vil vnd . Schwarlich übertreib darv
4 dann . die bemeldt(e)n von . Stain zum merer(e)n m
5 h(er)nn von . kayßheim Als Jr(e)n recht(e)n h(er)nn .
6 Sye In dem gnädiclich zu u(er)sehen. Darvmb dann
7 bemeldt h(er)re von . kayßheim geschafft hat mit pr
8 hanns knebel . vtz roten . von . Amerfeld . vnd fritz
9 von kûchdorff die waid vnd trib der schäfferey von z
10 schwartznberg vnd auch die waid der von Stain zu
11 geschawen . Auch zu erfar(e)n wievil schäff er auff
12 diser zedel hab vnd wann Sy baid waid also geschaw
13 dann zu erkennen(n) vnd zu Setzen . wie vnd wann .
14 die von . stain treib(e)n solle vnd wie vil schaff die

www.gda.bayern.de/DigitaleSchriftkunde



TextGrid

Virtuelle Forschungsumgebung
für die Geisteswissenschaften

Suche

[Registrierung](#)

[Download](#)

[Community](#) ▾

[Support](#) ▾

[Über TextGrid](#) ▾

Digital edieren – forschen – archivieren



Laboratory

Open-Source-Werkzeuge und -Services unterstützen GeisteswissenschaftlerInnen im gesamten Forschungsprozess – insbesondere beim Erstellen digitaler Editionen.



Repository

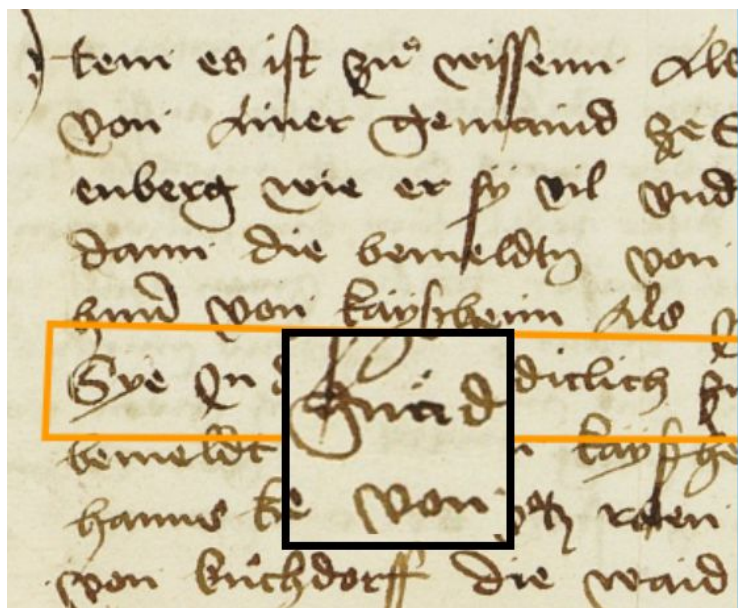
Im Langzeitarchiv für Forschungsdaten können vielfältige digitale Materialien – u. a. XML/TEI-kodierte Texte, Bilder und Datenbanken – sicher gespeichert, publiziert und durchsucht werden.



Community

Online-Hilfen, Text- und Videotutorials, Mailinglisten, Bug Tracker und Source Code ermöglichen einen schnellen Einstieg in die Arbeit mit TextGrid.

Quellenkundliche Fertigkeiten online vermitteln: Die Digitale Schriftkunde der Staatlichen Archive Bayerns



1 Jtem . es ist zu wissenn . Als eettliche Jar groß . cla
2 von . Ainer gemaind ze Stain über den . schäffer zu
3 enberg wie er sy vil vnd . Schwarlich übertreib darv
4 dann . die bemeldt(e)n von . Stain zum merer(e)n m
5 h(er)nn von . kayßheim Als Jr(e)n recht(e)n h(er)nn
6 Sye In dem gnädiclich zu u(er)sehen. Darvmb dann
7 bemeldt h(er)re von . kayßheim geschafft hat mit pr
8 hanns knebel . vtz roten . von . Amerfeld . vnd fritz
9 von küchdorff die waid vnd trib der schäfferey von z
10 schwartznberg vnd auch die waid der von Stain zu
11 geschawen . Auch zu erfar(e)n wievil schäff er auff
12 diser zedel hab vnd wann Sy baid waid also geschaw
13 dann zu erkennen(n) vnd zu Setzen . wie vnd wann .
14 die von . stain treib(e)n solle vnd wie vil schaff die c

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

julian.holzapfl@gda.bayern.de